

PÉTANQUE

Christian Marty

la technique
la tactique



ROBERT LAFFONT

[Retrouver ce titre sur Numilog.com](#)

SPORTS POUR TOUS

Collection dirigée par Daniel Mermet

281
Av. 44

8°V
76904
(10)

[Retrouver ce titre sur Numilog.com](#)

79
06

PÉTANQUE

Christian Marty

la technique
la tactique



ÉDITIONS ROBERT LAFFONT
PARIS

[Retrouver ce titre sur Numilog.com](#)

Db-27-10-1976-23704



Si vous désirez être tenu au courant des publications de l'éditeur de cet ouvrage, il vous suffit d'adresser votre carte de visite aux Éditions Robert Laffont, Service « Bulletin », 6, place Saint-Sulpice 75279 Paris Cedex 06. Vous recevrez régulièrement, et sans aucun engagement de votre part, leur bulletin illustré, où, chaque mois, se trouvent présentées toutes les nouveautés que vous trouverez chez votre libraire.

© Éditions Robert Laffont, S.A., 1976

« J'ai écrit ce livre en pensant à Monsieur Guy FRADIN, Président du Comité des Yvelines et membre du Comité de l'Ile-de-France de la Fédération Française de Pétanque et de Jeu Provençal. Il aurait aimé que l'on présentât et enseignât ce sport comme j'ai tenté de le faire. La Pétanque doit prendre la place qui lui revient dans la vie sportive de notre société, elle doit être tout à la fois une école de sport, de fair-play, de détente et de loisirs. »

[Retrouver ce titre sur Numilog.com](#)

PRÉFACE

La collection « Sports pour tous » a déjà réuni de grands champions et de grands théoriciens, pour parler de leur discipline sportive. Hier encore, c'était le capitaine de l'équipe de Saint-Étienne, tout au sommet de sa gloire internationale, Robert Herbin, qui parlait du football. Aujourd'hui, on y traite de la pétanque.

L'auteur de ce livre, Christian Marty, ne défraie pas tous les jours la chronique sportive des journaux. Il est licencié au C.O.B.S. des Mureaux et s'est inscrit au club de la pétanque de Bédarieux (Hérault) à l'âge de neuf ans, ce qui dénote une sérieuse vocation.

Pour parler de la pétanque, il est d'usage de sourire. Pourquoi pas? Il y a tant de choses dont on voudrait bien avoir à sourire. Dans un monde étouffant et tragique, ce qui évoque une idée de détente en plein air a quelque chose de si vivifiant que des millions d'hommes, de femmes, d'enfants de tous âges et de tous milieux pratiquent les boules.

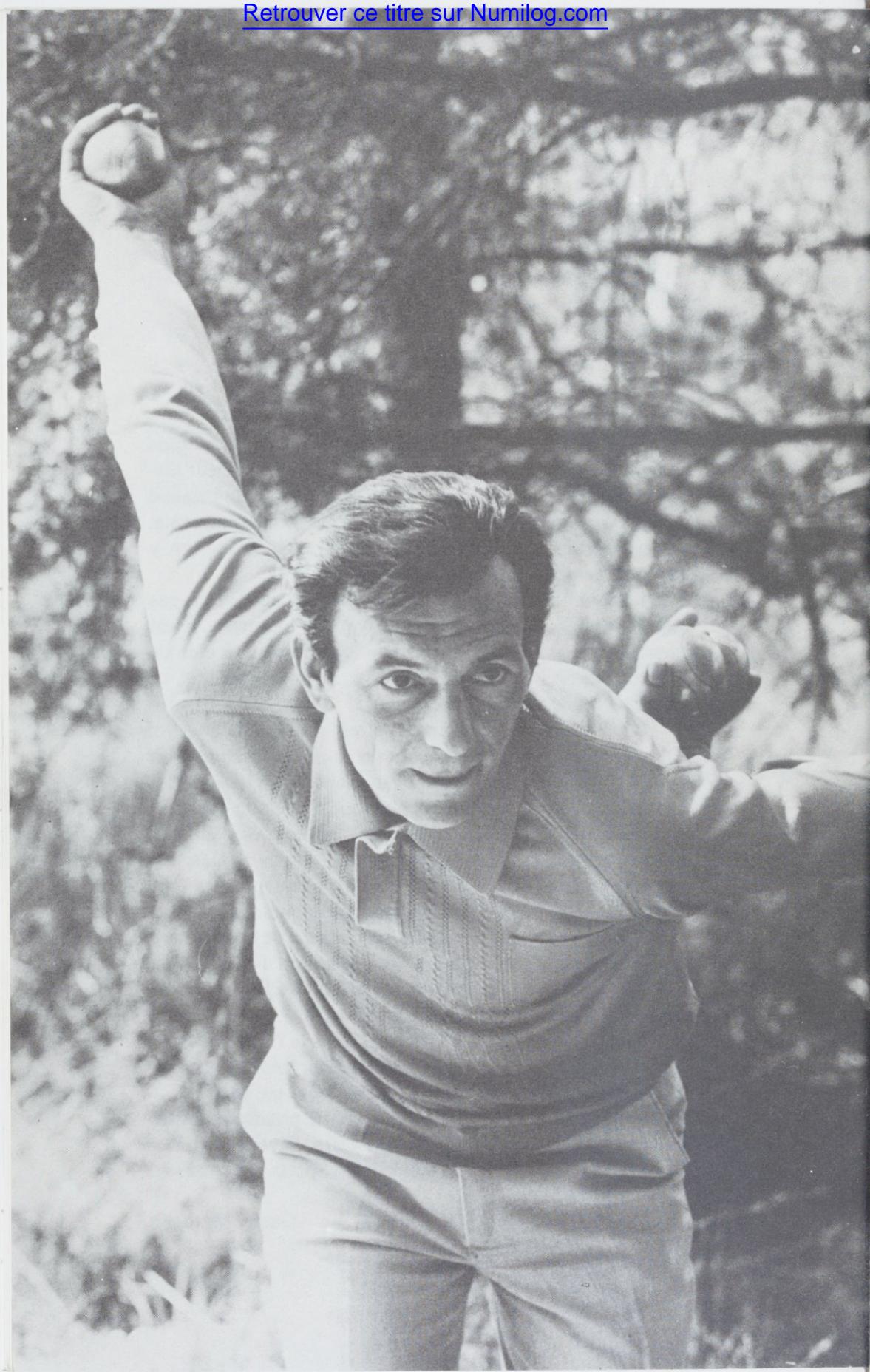
Il est tout de même un fait qui devrait nuancer les sourires, c'est que, née en Provence, la pétanque a peu à peu gagné toute la France et qu'elle est en train de se répandre dans le monde entier. Bientôt, la Fédération Française de pétanque et de jeu provençal comptera un million de licenciés, pour qui la pétanque est un sport.

Sport? Jeu? Sport-jeu? Tout est dans la façon de pratiquer; mais il n'y aurait rien d'excessif à prétendre que tout ce qui exige effort, réflexion et adresse est un sport.

A ma connaissance cet ouvrage est le premier à traiter sérieusement de la pétanque, et l'on verra, l'ayant lu et étudié, qu'il a sa place dans la collection « Sports pour tous ».

Daniel MERMET

[Retrouver ce titre sur Numilog.com](#)



AVANT-PROPOS

A l'heure actuelle, nul ne peut contester que la pétanque, qui compte des dizaines de milliers de licenciés et des centaines de milliers d'adeptes en France et dans le monde entier, peut être considérée comme le plus apprécié des jeux de boules.

La pétanque gagne tous les jours de nouveaux amateurs. Qui y a goûté, ne peut plus s'en passer; il n'y a qu'à voir pour cela les acharnés du bois de Boulogne en plein hiver... A notre époque, outre la grande faveur que ce jeu trouve auprès d'un grand nombre de personnes, il se doit d'être connu de tous, au moins dans ses règles générales.

Peu d'ouvrages ont été publiés sur la pétanque. Certains auteurs se sont le plus souvent contentés de n'en raconter que les bonnes histoires, sans penser à s'adresser à ceux qui ne savent rien de ce jeu. C'est bien un peu à cause d'eux qu'il est aussi difficile de faire admettre que pratiquer le jeu de boules en compétition, c'est faire du sport.

Nous nous proposons ici, de faire un tour d'horizon et, plus modestement, d'initier le joueur débutant ou même moyen aux bons principes et aux règles élémentaires de la pétanque.

Ce livre peut faire du lecteur, s'il retient l'essentiel de ce petit ouvrage, un bon joueur de boules au sens le plus large du mot. Le joueur débutant y trouvera les quelques notions qui sont absolument nécessaires pour jouir pleinement de ce jeu si passionnant qu'est la pétanque. Les joueurs plus chevronnés pourront comparer leur façon de penser à la nôtre. Certains découvriront éventuellement ce qui systématiquement les amène à la perte de certaines parties contre certains adversaires : le manque de réflexion, une insuffisance technique, une mauvaise tactique employée, ou le plus souvent une incapacité fort regrettable de ne pouvoir riposter à des attaques non réglementaires de la part de leurs adversaires.

1. Vous trouverez tout d'abord les questions essentielles et primaires de la tactique, ainsi que des règles de jeux : Ces jeux s'apparentent à la pétanque, ils aident à la mieux connaître, à la mieux comprendre et lui servent de bon entraînement. Enfin, nous verrons quelques notions de technique générale sur le jeu de la boule.

2. Nous passerons en revue dans la deuxième partie les diverses choses que l'on doit savoir quand on se lance dans la compétition ou plus simplement dans des parties plus sérieuses.

3. Puis, nous aborderons des études plus précises de la tactique générale de la partie de boules en compétition.

4. Nous terminerons par les règlements officiels et administratifs de la pétanque.

PETITE HISTOIRE DES JEUX DE BOULES

L'origine des jeux de boules remonte aux Grecs, qui les considéraient comme un exercice salutaire et les pratiquaient dans les gymnases. Les Romains, par la suite, en firent des jeux d'adresse. Pour les Grecs, les jeux de boules n'étaient que des épreuves de force.

Ce sont donc les Romains qui nous enseignèrent les plaisirs que l'on retire des jeux de boules. Les jeux de boules furent très à l'honneur pendant le Moyen Age, mais au cours des siècles qui suivirent ils s'effacèrent et s'endormirent dans leurs provinces d'origine.

Après la Deuxième Guerre mondiale les jeux de boules ainsi que tous les autres sports et loisirs ont attiré et passionné les hommes de tous âges; mais de tous, c'est la pétanque qui a connu le plus bel essor.

Depuis 1945, nous avons vu la pétanque quitter la Provence, s'étendre à toutes les régions de France, d'abord timidement et puis tel un raz de marée, jusqu'à se hisser en nombre de licenciés, au troisième rang des fédérations sportives françaises. Quant au nombre de pratiquants, elle est aujourd'hui très nettement en tête... Elle s'étend même au-delà des mers et des frontières et gagne le monde. Pour l'instant, les seules nations qui participent aux championnats du Monde sont : Algérie, Tunisie, Maroc, Italie, Suisse, Espagne, Belgique, Monaco, Allemagne (les Français de Berlin) et la France, mais on trouve des fervents de la pétanque au Canada, aux U.S.A. et au Japon...

On ne connaît pas vraiment l'histoire de l'évolution des jeux de boules. Ce qui est certain, c'est que la pétanque est le dernier-né des jeux de boules réglementés qui existent aujourd'hui.

La « longue » ou jeu provençal, la lyonnaise ou « jeu de boules » et la pétanque sont les principaux jeux pratiqués. Mais il existe aussi la parisienne, les quilles, le bowling et aussi le palet breton qui, dans ses règles, ressemble étrangement aux jeux de boules, sans parler du curling, qui n'est autre qu'une partie de boules sur glace.



Soldats jouant aux boules
Gravure de J.-L. Ernest Meissonier (1869).

Jeu de boules « La Parisienne » au début du siècle.



On ne sait rien des boules des Anciens, sinon qu'elles devaient être très grosses. Les plus anciennes des boules employées dans les jeux modernes étaient en bois. Plus tard, ces mêmes boules de bois furent cloutées et, après 1945, l'industrie moderne nous donna les boules métalliques que nous connaissons.

Les anciens prenaient de l'élan pour lancer leurs boules. Cet élan, quoique limité, a été conservé à la lyonnaise et au jeu provençal. Au jeu de pétanque, l'élan a été supprimé, voici pourquoi.

On raconte qu'en Provence étaient deux frères, grands joueurs de boules. L'un d'eux perdit après un accident l'usage de ses jambes. L'autre continua à jouer, mais un jour pour faire plaisir à son frère qui se morfondait dans son fauteuil roulant, il lui proposa une partie, sans prendre d'élan et en réduisant les distances de jeu. Ils trouvèrent ça très intéressant et passionnant, trop heureux de pouvoir à nouveau jouer ensemble. La pétanque était née.

Jouer aux boules, c'est pratiquer un sport

Le jeu de boules, tout le monde en conviendra, est un jeu distrayant, c'est une discipline sportive aussi. Nous n'avons pas la prétention de comparer un bouliste à un décathlonien, ni même à un coureur de cent mètres ou autre lanceur de poids ou sauteur en hauteur pas plus qu'en longueur. Pourtant, observez bien un bon joueur de pétanque : n'a-t-il pas besoin de détente, d'aisance, de souplesse, de force, d'adresse, de coup d'œil, du sens du jeu et de technique, comme tout autre sportif dans sa discipline ? Toujours est-il que la même abnégation à l'entraînement pour la recherche du bon geste, l'application à soigner le moindre détail de son jeu lui seront nécessaires. Tout comme un coureur de cent mètres qui cherche à gagner quelques dixièmes de seconde ou un sauteur qui lutte contre de « petits » centimètres devront s'améliorer en style et en efficacité, le joueur de boules recherchera le meilleur rendement de son geste et de sa ligne de jeu.

La lyonnaise demande de grands terrains tracés. La « longue » se joue sur de grandes places publiques ou à la rigueur sur des terrains de lyonnaise (à cet effet, le règlement stipule que le but n'est perdu que lorsqu'il s'est déplacé de plus de 40 mètres au-delà du cercle de lancer : vous

conviendrez que tirer à cette distance, même en faisant trois pas, n'est pas un jeu de pépère...). L'avantage de la pétanque, c'est qu'elle peut être jouée par toutes, par tous, et partout aussi bien que n'importe où.

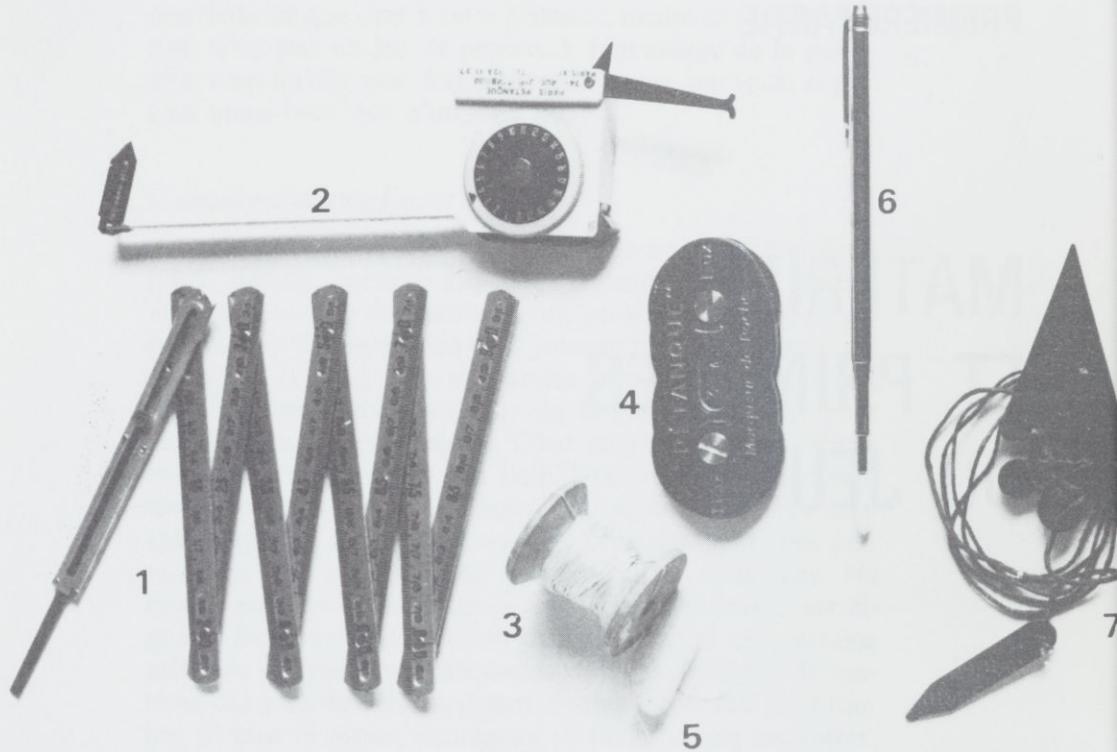
Comment s'améliorer?

Vous vous disposez à débuter dans ce jeu ou bien vous jouez depuis quelque temps seulement et vous ignorez encore beaucoup de choses sur ce jeu si passionnant (il n'y a qu'à voir l'acharnement des joueurs dans une partie très disputée), et vous vous demandez comment le champion, que vous avez vu l'autre jour sur la place, peut faire pour réussir d'aussi beaux coups. C'est un « Marseillais » dites-vous? L'adresse est un don inné. Vous restez ébahis devant les « prouesses » d'un tel joueur? Avec autant de connaissances que lui sur ce jeu et avec de l'entraînement vous parviendrez très certainement à des résultats analogues. Ne croyez pas que l'entraînement à ce jeu soit un travail astreignant. Il est évident que l'on doit se forcer à une certaine méthode et nous vous proposons de vous enseigner le système des gens du Midi, qui sont, disons-le une fois pour toutes, ni plus ni moins courageux et vaillants que les autres. Ils ont trouvé des moyens simples et amusants qui leur permettent efficacement d'acquérir adresse, maîtrise et technique. En un mot, ils jouent aux boules : c'est encore le meilleur moyen de s'entraîner. Ils parlent aussi beaucoup, en jouant et en buvant le pastis, ce qui est une façon bien agréable de corriger ses fautes de tactique.

Tout d'abord, il s'agit de bien connaître les principes généraux du jeu.

PREMIÈRE PARTIE

MATÉRIEL ET PRINCIPES DU JEU



LE MATÉRIEL

1. Peu emcombrant, le boulomètre à tirette permet toutes les mesures.
2. Ce double mètre est muni d'un minuscule compas et permet aussi la plupart des mesures.
3. La bobine avec le cordonnet qui permet la matérialisation d'une direction.
4. Le marqueur de poche tient le score pour vous.
5. Le bâton de craie sera utile si vous jouez sur le goudron.
6. L'avantage du stylo télescopique c'est qu'il s'accroche aisément à la poche de la chemisette.
7. Mesure à cordonnet peu encombrante.

CHAPITRE I LE MATÉRIEL

Il vous tarde d'aller sur la place pour vous entraîner. Attendez un instant. Avez-vous le matériel nécessaire pour jouer aux boules? Si oui, avez-vous du bon matériel? Vous ne pouvez trouver ce bon matériel que dans un magasin spécialisé.

Vous rencontrerez sur toutes les places de France des joueurs expérimentés, qui n'ont en tout et pour tout que leurs boules pour jouer. Leurs boules sont au demeurant de très bonne qualité. Leur grande habitude du jeu, leur « métier », leur savoir et leur expérience leur permettent de se passer de beaucoup de matériel annexe. C'est illogique d'ailleurs, car pour devenir un spécialiste, on a besoin de s'attacher aux détails et pour accroître son rendement on doit employer le meilleur matériel. De toute manière, ces joueurs, tôt ou tard dans l'embarras, devront se tourner vers un joueur possédant un double mètre ou un compas. Sinon, ils devront se servir de moyens de fortune : la canne du vieux monsieur qui n'aurait jamais cru participer à la partie de boules, une paille, une ficelle ou un brin de laine plus ou moins élastique, leur chiffon ou leurs pieds. On parvient à mesurer de cette façon, mais les mesures effectuées sont très approximatives. Rien ne peut remplacer un bon appareil de mesure approprié. Tout ceci est valable pour tous les instruments dont la liste suit.

Les boules : 3 ou 4 au minimum, avec un porte-boules ou un sac pour les ranger.

Le but : Il est préférable d'en posséder plusieurs, certains couleur bois, d'autres peints en blanc.

Un chiffon : Il est absolument nécessaire pour essuyer les boules ou les mains.

Un double mètre : Très utile pour mesurer la distance du but au bord du cercle de lancer et aussi les points éloignés du but.

Un boulomètre à tirette : Pour mesurer avec précision les points proches du but.

Un compas : Fort utile pour mesurer des points très proches du but, lorsque les distances sont de l'ordre de quelques centimètres, ou lorsqu'un obstacle qu'il est impossible d'enlever vous gêne.

LA PÉTANQUE

Un carnet et un crayon : Pour tenir la marque et inscrire éventuellement toute chose à retenir.

Une longue ficelle fine : Pour tracer un cadre ou plus généralement une droite dans une direction donnée.

Une craie : Pour tracer les cercles de lancer sur des sols durs comme le goudron.

Un bâtonnet ou un clou de charpentier : Pour tracer les cercles de lancer sur des sols de terre battue ou gelée.

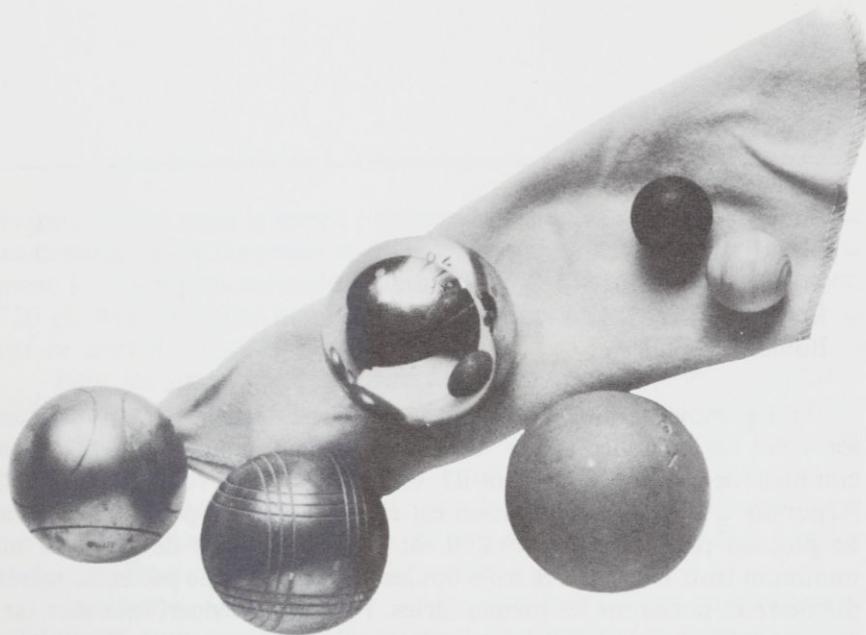
Un petit sac : Pour ranger tout ce petit matériel de parfait pétanqueur.

Avec moins de cent francs, vous devez vous procurer des boules en nombre suffisant, les divers appareils de mesure et les buts. Pour le reste, il vous sera facile de le trouver ou de le confectionner. Vous vous apercevrez que c'est le plus souvent inutile mais que ça peut rendre de très grands services. Il est certain que tous ceux qui ne disputent jamais que des parties amicales, en été, sur la plage ou dans les camps de vacances, trouveront bien inutiles la plupart des ustensiles que nous énumérons. Pourtant ces parties dites amicales ne sont pas les moins disputées. Par contre, vous tous qui allez vous lancer dans la compétition, rangez bien précieusement tout ce petit matériel dans le fond de votre sac, vous l'oublierez peut-être, mais un jour, vous serez très contents de l'y retrouver.

Les boules

Nous disions plus haut qu'il s'agit d'avoir du bon matériel. C'est le choix de vos boules qui doit retenir le plus votre attention. Imaginez un footballeur essayant de jongler avec un ballon dégonflé ou un ballon en matière plastique très léger, il n'y parviendrait pas. Pour jongler convenablement il a besoin d'un bon ballon de football. A la pétanque, c'est la même chose. Pour bien jouer à la pétanque et réussir certains coups comme les longues portées ou les carreaux, il faut de bonnes boules. Nous n'insisterons jamais assez sur l'importance primordiale du choix des boules.

Les boules en mallette que vous avez vues au supermarché, celles qui sont en vitrine au bazar du coin, vous plaisent bien et vous ne savez trop lesquelles choisir. Elles brillent, les unes comme les autres, mais elles ne valent rien... Qu'en restera-t-il après quelques parties? Des masses de métal mou, informes, toutes bosselées... Vous n'arriverez plus à les faire rouler convenablement et vous penserez à tort que vous n'êtes pas doué. Les grandes maisons de fabrication de boules ont des décennies d'expérience et beaucoup de secrets pour équilibrer leurs boules



Boules de différentes résistances
et buts de différentes couleurs.

au micron près. Faites leur confiance et ne donnez pas votre argent à ces autres « fabricants » qui se soucient fort peu de la qualité de leur marchandise.

Nous ne cherchons pas, loin de nous cette pensée, à vous obliger à des frais irraisonnés. D'ailleurs, vous pouvez toujours vous renseigner : vous trouverez de très bonnes boules aux mêmes prix, abordables du reste, et si elles coûtent sensiblement comme les boules de bazar, elles dureront par contre dix fois plus de temps. Retenez le bon critère qui doit vous faire écarter tout le reste. Comment discerner les bonnes boules des mauvaises ? Les boules agréées par la Fédération Française de Pétanque et de Jeu Provençal doivent obligatoirement porter gravés sur elles, le numéro de référence, la lettre de désignation de strie et le poids. Les deux plus grandes industries de fabrication de boules sont sans conteste la maison JB et la maison OBUT. Pour ne froisser personne, voici une liste complète des boules que nous estimons valables.

- Boules OBUT superinox.
- Boules OBUT ATC.
- Boules TON'R 110.
- Boules TON'R 180 S.
- Boules JB perfect inox.
- Boules double JB champagne.
- Boules JB perfect acier.
- Boules bleues ROFRITSCH.
- Boules bleues super ROFRITSCH.
- Boules noires E. COULOUBRIER. (X) (Z) (+) (B.C).

LA PÉTANQUE

- Boules ELTE.
- Boules VANNUCCI.
- Boules IDEALE.
- Boules INTEGRALE.
- Boules POPULA.

La gamme comme vous le voyez est très étendue. Dans tout ce lot vous ne manquerez pas de trouver ce qui vous convient. Mais combien de boules vous faut-il? Comment devez-vous les choisir? Répondre à la première question est chose facile. La pétanque se joue de plus en plus en doublettes, il est donc nécessaire de posséder au minimum trois boules. Ces trois boules seront de même poids, de même diamètre et porteront les mêmes stries. Pour commencer, cela sera largement suffisant. Aussitôt les questions suivantes se posent. Des boules de quel poids? Quel sera leur diamètre? les dessins ou stries ont-ils une grande importance? Toutes ces questions ne trouvent leur réponse que dans l'usage bien précis que l'on veut faire de ses boules.

Les diamètres permis par la F.F.P.J.P. vont de 70,5 mm à 80 mm. Les poids permis s'étendent de 620 g à 800 g. Il se trouve que les extrêmes sont peu employés. Les diamètres qui attirent le plus les joueurs vont de 72 mm à 75 mm. Pour les poids, les avis sont plus partagés, et les joueurs étalement leurs préférences de 5 g en 5 g de 680 g à 750 g. Les joueurs aiment donc les boules de dimensions et de poids moyens.

Entrons maintenant dans le détail. Il faut en règle générale faire la différence entre une boule de point et une boule de tir. Toujours en règle générale, il faut choisir des boules de point petites et lourdes, et les boules de tir seront plus grosses que les boules de point. En conséquence, les boules les plus demandées sont les boules avoisinant la moyenne, car ainsi il est possible de s'en servir pour tirer comme pour pointer. Nous sommes absolument contre la spécialisation dans le jeu de boules. Néanmoins, celui qui voudrait se consacrer uniquement au point aurait intérêt à choisir des boules très petites et très lourdes. Les petites boules ont l'avantage de pouvoir se dissimuler derrière les obstacles et les autres boules. Elles sont toujours très difficiles à tirer. Les boules lourdes en roulant ou en tombant dans la donnée réagissent moins que les boules légères à la rencontre des obstacles. Les boules lourdes, lorsqu'elles sont frappées, se déplacent moins que les boules légères et ceci peut-être un avantage. Pour le tir, les raisons sont plus diffuses. Une trop petite boule risque de « rester dans la main ». Il faut que la boule de tir ait un certain diamètre pour que les doigts ne se crispent pas sur elle. La boule de tir ne doit pas être trop lourde : quand on tire à 10 ou 13 mètres il est préférable d'avoir une boule de 700 g plutôt qu'une boule qui pèserait 800 g.

LE MATERIEL

Précisons que nous sommes partisans des boules qui sont légèrement au-dessous de la moyenne et nous vous conseillons plus particulièrement les exemples suivants (72 mm, 710 g) (73 mm, 715 g) (74 mm, 720 g). Avec de telles boules vous pourrez pointer et tirer sans peine, car ce sont des boules passe-partout.

Pour les stries, c'est plus simple. Les boules de point en compteront plus que les boules de tir. Il est bien évident que des boules striées accrochent mieux le sol que les boules lisses. Sur un terrain en pente, par exemple, les boules striées tomberont toujours moins bas que les boules lisses. Pour donner une idée sur le nombre de stries que doivent porter les boules, disons que les boules de tir auront de 0 à 3 stries et que les boules de point en auront de 4 à 7.

En résumé : Choisissez vos boules dans la moyenne ou légèrement au-dessous pour ce qui est du poids et du diamètre, et trois ou quatre stries seront de bonne mesure.

Au sujet des stries, nous voudrions ajouter que si les boules lisses n'accrochent pas aux doigts et sont idéales pour tirer, elles ont aussi l'inconvénient d'être difficilement repérables sur un terrain. Toutes les boules lisses se ressemblent et les échanges sont fréquents.

Tout est dit sur les boules que vous devez prendre pour débuter. Ce n'est que par la suite que vous sentirez vous-même ce qui vous convient le mieux. Vous achèterez, l'année suivante, des boules plus légères ou plus lourdes, un tout petit peu plus grosses ou plus petites et parviendrez ainsi sans peine à posséder une panoplie complète.

Une boule parfaitement accordée à vous-même ? Une étude pour chaque cas serait nécessaire. Dans le choix des boules interviendraient des facteurs tels que taille, poids, force du joueur, grandeur de la main, longueur des doigts. Le mouvement naturel serait à étudier aussi. Il est évident que le joueur qui a un grand balancier peut jouer avec des boules plus lourdes que le joueur qui peine en lançant sa boule. De toute manière, à chaque terrain et pour chaque discipline, le tir ou le point, un choix de boules serait nécessaire. Nous connaissons beaucoup de joueurs qui prennent les boules qui leur tombent sous la main et en font bon usage. Ce ne sont pas des exceptions; ils savent simplement s'accoutumer et tirer le meilleur profit du matériel qu'ils emploient.

Les buts

Possédez plusieurs buts. Un but frappé de plein fouet par une boule peut aller très loin et de ce fait rester introuvable. Ne restez pas le bec dans l'eau, obligé de continuer votre partie avec un caillou blanc ou un marron d'Inde en guise de but.

La F.F.P.J.P. a fixé des dimensions minimales et maximales, mais les

LA PÉTANQUE

fabricants s'en tiennent à une seule taille. Les buts que vous trouverez sur le marché ont 30 mm de diamètre ce qui est la taille moyenne. C'est une bonne chose que les buts soient tous de la même dimension : personne n'est pris au dépourvu dans des conditions qui ne lui seraient pas habituelles.

Peu importe leur diamètre, pourvu qu'ils soient dans les limites. Regardez-les bien pourtant avant de les acheter. Les buts sont taillés dans des bois plus ou moins durs. Les buts en buis sont les meilleurs, ils perdent leur vernis à l'usage, c'est naturel, mais ils ne s'abîment pas. D'autre part, veillez bien à ce que les buts que vous achèterez soient bien ronds et ne ressemblent pas à des œufs.

Le but, cette petite boule de bois, est le bonhomme malin de la partie de boules. Tout se passe autour de lui et il peut être le centre de nombreux coups de théâtre et de renversements de situation. Il est le maître sur le terrain de boules et le moindre de ses déplacements peut causer aux uns et aux autres des tas de problèmes.

Le but doit être bien rond. Il doit pouvoir facilement rouler sur le sol. N'allez pas, comme certains, tracer les cercles de lancer avec lui, il serait bientôt plus carré que rond et ne conviendrait plus au déroulement normal de la partie de boules.

Nous en arrivons à l'importance de la régularité de la forme du but. Nous allons vous conter une histoire qui n'a pas été inventée pour prouver ce que nous avançons. Le but doit être bien rond. Un grand concours venait de se terminer. La finale avait été très disputée. Le score final montrait bien la lutte acharnée que s'étaient livrée les deux équipes : 13 à 11. D'ailleurs, jusqu'à ce treizième point, que l'on dut faire mesurer par l'arbitre, l'issue de la partie fut très indécise. Ce point litigieux sur lequel l'arbitre venait de se prononcer avait été déjà mesuré par un des joueurs de l'équipe perdante, à l'aide d'un mètre ordinaire. Ce joueur jurait qu'il ne jouerait plus jamais qu'avec un but neuf et parfaitement rond. Pourquoi? Ce joueur avait perdu pour une fraction de millimètre! La mesure faite au-dessus du but lui donnait l'avantage. En mesurant à l'aplomb du but, avec un boulomètre à tirette, le point était incontestablement à son adversaire. Le but n'était pas rond. La face du but tournée vers sa boule était usée, ce mauvais but lui fit perdre la partie. Vous allez rétorquer que l'incident a profité à quelques-uns, les vainqueurs en l'occurrence. Oui, mais la leçon profite surtout à celui qui en fait les frais.

Bon nombre de concours de boules, en été et en automne, ne se terminent qu'à la nuit. Quand vient le soir, même à la lumière des ampoules électriques, le but ne se distingue pas nettement sur le sol, c'est pour cela que l'on utilise des buts peints en blanc.

En somme, ayez plusieurs buts : deux ou trois ordinaires et deux ou